

# FAUNA

2020 | Mexico, Canada | Comedia/ *Comedy* | 70 min. | Español/ *Spanish*



## Sinopsis/ *Synopsis*

Luisa y Gabino visitan a sus padres en un pueblo minero en el norte de México. Paco, el novio de Luisa, provoca el único interés del padre en ellos al actuar el papel de un narco. Para hacer frente a las tensiones familiares, Gabino imagina una realidad paralela de detectives y crimen organizado.

Una versión astuta y cómica de cómo la violencia se ha infiltrado en la imaginación popular de México.

*Luisa and Gabino visit their parents in a mining town in the north of Mexico. Their father's only interest in them is sparked by Luisa's actor boyfriend when he acts out the role of a narco kingpin. To cope with family tensions, Gabino imagines a parallel reality of detectives and organized crime.*

*The latest feature from Mexican-Canadian auteur Nicolás Pereda is a sly, comedic take on how violence in Mexico has infiltrated popular imagination.*

EPK (download): <https://www.dropbox.com/sh/kepva4o9vk188gc/AACTrSCrbVqlyoBy3DeqqUePa?dl=0>

**Crew**

Escrita, dirigida, editada y producida por/ *Written, directed, edited and produced by* Nicolás Pereda

Dirección de fotografía/ *Cinematography*: Mariel Baqueiro

Asistente de cámara/ *Camera assistant*: Ilana Coleman

Sonido directo/ *Location sound*: Pablo Cervera

Postproducción de sonido/ *Post Sound*: Kevin T. Allen

Gaffer: Carlos Rasta Quiróz

Asistente de producción/ *Production assistant*: Jesús Fernando Martínez Torres

Vestuario/ *Wardrobe*: Rossana Rodríguez

Canciones/ *Songs*: Teresita Sánchez

Productores asociados/ *Associate producers*: Julia Arnaut, Catalina Pereda, Pedro García

Catering: Francisca Silva

-0-

**Reparto / *Cast***

Lázaro Gabino Rodríguez

Luisa Pardo Úrias

Francisco Barreiro

Teresita Sánchez

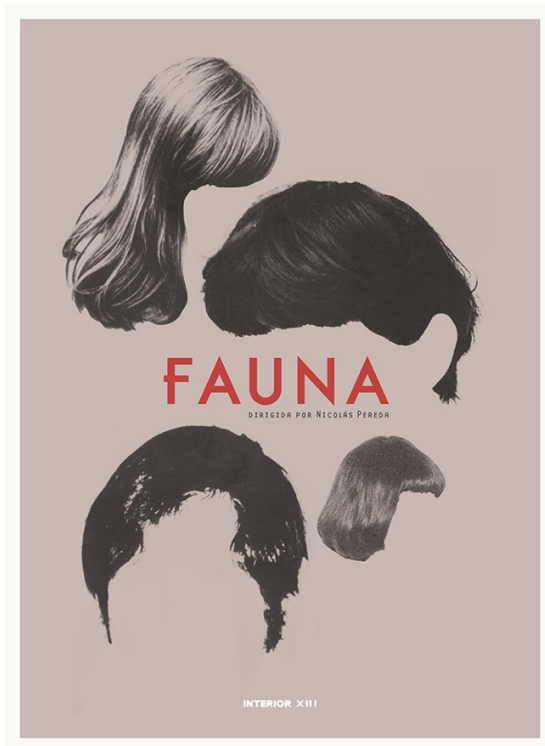
José Rodríguez López

Mariana Villegas

Fernando Álvarez Rebeil

Extras: Aarón Velázquez, Brandon Medina





Toronto Film Festival – TIFF  
Wavelengths 2020

San Sebastian  
Donostia Zinemaldia – 2020

New York Film Festival  
2020

Vienna Intl' Film Festival  
Viennale 2020

-0-

### Nicolás Pereda

Nicolás Pereda es un cineasta cuyo trabajo explora lo cotidiano a través de narraciones fracturadas y elípticas utilizando herramientas de ficción y documentales. A menudo colabora con el colectivo teatral *Lagartijas tiradas al sol* y la actriz Teresita Sánchez. Su trabajo ha sido objeto de más de 30 retrospectivas en todo el mundo en lugares como Anthology Film Archive, Pacific Film Archive, Jeonju International Film Festival y TIFF Cinematheque. También ha presentado sus películas en la mayoría de los principales festivales internacionales de cine, incluidos Cannes, Berlín, Venecia, Locarno y Toronto, así como en galerías y museos como el Reina Sofía de Madrid, el Museo Nacional de Arte Moderno de París, el Guggenheim y MoMA en Nueva York. En 2010 fue galardonado con el Premio Orizzonti en el Festival de Cine de Venecia.

*Nicolas Pereda is a filmmaker whose work explores the everyday through fractured and elliptical narratives using fiction and documentary tools. He often collaborates with the theater collective Lagartijas tiradas al sol and actress Teresita Sánchez. His work has been the subject of more than 30 retrospectives worldwide in venues such as Anthology Film Archive, Pacific Film Archive, Jeonju International Film Festival and TIFF Cinematheque. He has also presented his films in most major international film festivals including Cannes, Berlin, Venice, Locarno, and Toronto, as well as in galleries and museums like the Reina Sofía in Madrid, the National Museum of Modern Art in Paris, the Guggenheim and MoMA in New York. In 2010 he was awarded the Premio Orizzonti at the Venice Film Festival.*

-0-

#### Filmografía – Nicolás Pereda

- Fauna - 2020
- Mi piel, luminosa / *My Skin, Luminous* - 2019
- Historias de dos que soñaron / *Tales of Two Who Dreamt* - 2016 \* Co-directed w/ Andrea Bussmann
- Minotauro / *Minotaur* - 2015
- Los ausentes - 2014
- El palacio / *The Palace* - 2013
- Matar extraños / *Killing Strangers* \* Co-directed w/ Jacob Schulsinger - 2013
- Los mejores temas / *Greatest Hits* - 2012
- Verano de Goliath / *Summer of Goliath* - 2010
- Todo, en fin, el silencio lo ocupaba / *All Things Were Now Overtaken by Silence* - 2010
- Perpetuum Mobile - 2009
- Entrevista con la tierra / *Interview with the Earth* - 2009
- Juntos - 2009
- ¿Dónde están sus historias? / *Where Are Their Stories?* – 2007



-0-

